

Październik w Pałacu

Pałac Potockich to kulturalne miejsce spotkań w sercu historycznego Krakowa, a także punkt wymiany doświadczeń oraz współpracy środowisk lokalnych i miejskich. Na początku każdego miesiąca prezentujemy program najciekawszych premier książkowych, wykładów, spotkań festiwalowych, koncertów, warsztatów dla dzieci i aktywności wellbeing. Współgospodarzami Pałacu Potockich są: KBF, Galeria Bunkier Sztuki, Miesiąc Fotografii w Krakowie oraz księgarnia Compare Bookstore. Spotkajmy się przy Rynku Głównym 20!

1–6 października | godz. 12.00–18.00

Unsound Festival. Strefa Industry

W ramach tegorocznego festiwalu Unsound zaprojektowano wyjątkową przestrzeń dla wszystkich przedstawicieli branży muzycznej i kreatywnej. Fundacja Tone, organizator festiwalu, ma przyjemność zaprosić do Pałacu Potockich, który w dniach 1–6 października zostanie zaadaptowany na potrzeby kreatywnej społeczności. Strefa Industry została stworzona z myślą o profesjonalistach i przyszłych partnerach festiwalu.

Wstęp wolny.

4 października | godz. 18.00 | Księgarnia Compare Bookstore

Łakome. Spotkanie z Małgorzatą Lebdą

Oszczędna, oddziałująca na zmysły debiutancka powieść Małgorzaty Lebdy łączy wrażliwość na naturę z maestrią językową. Autorka, znana do tej pory z twórczości poetyckiej, tworzy wielowarstwową opowieść o sile żywiołów, zachłanności na życie i prywatnym kosmosie w momencie próby. Książka ukazała się pod patronatem Krakowa Miasta Literatury UNESCO. Z autorką porozmawia Paulina Małochleb. Współorganizatorem spotkania jest Wydawnictwo Znak.

Wstęp wolny.

7–8 października**Noc Poezji: *Milczenie i cisza***

Tegoroczna edycja wielkiego święta poezji odbywa się pod hasłem Milczenie i cisza. W Pałacu Potockich i księgarni Compare Bookstore odbędzie się szereg wydarzeń, w tym m.in. spotkania z Krzysztofem Bartnickim, Marcinem Czerkasowem, Filipem Matwiejczukiem, Idą Siechowicz, Michałem Sobolem oraz Martinem Suchankiem. Miłośników poezji zapraszamy również na premierę nowego numeru kwartalnika „Kontent” oraz rozstrzygnięcie konkursu na miniaturę dźwiękową inspirowaną wierszami Wisławy Szymborskiej. **Wstęp wolny, na część wydarzeń należy pobrać bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).**

8 października

Piękna litera. Warsztaty litery elementarzonej autorstwa Ewy Landowskiej

godz. 10.00 | grupy 6–10 lat

godz. 11.30 | grupy 11–15 lat

Zajęcia kaligraficzne dla dzieci i młodzieży prowadzone przez Mariannę Siedlaczek i Dominikę Furgał. Uczestnicy poznają rozwiązania konstrukcyjne liter, pomyślane tak, aby proces pisania był intuicyjny i swobodny, a łączenia pozwalały na płynne i czytelne pisanie. Warsztaty są szansą nauczenia się ładnego, niemęczącego pisania oraz poprawy charakteru pisma.

Obowiązują płatne zapisy na stronie KBF: BILETY (70 zł).

10 października | godz. 18.00 | Księgarnia Compare Bookstore

***Niewiele nieszczęścia*. Premierowe spotkanie z Kariną Caban**

Compare Bookstore oraz Fundacja Duży Format zapraszają na krakowską premierę najnowszej książki poetyckiej Kariny Caban *Niewiele nieszczęścia*. Z autorką tomów *Dużo drobnych* i *Niewiele nieszczęścia*, a także laureatką Nagrody im. Anny Świrszczyńskiej za debiut poetycki w 2022 roku porozmawia Małgorzata Bugaj.

Wstęp wolny.

11 października | godz. 18.00

Premiera w Pałacu: *Psy Pana*. Spotkanie z Marcinem Świątkowskim

W swojej debiutanckiej powieści Marcin Świątkowski przenosi czytelników do XVII-wiecznej Europy, a konkretnie do ogarniętych wojną trzydziestoletnią Niemiec. Wielka historia, która ewoluje na oczach czytelnika. Bohaterowie, których wszystko

wydaje się dzielić. Magia, inkwizycja i przygoda nie tylko dla miłośników fantastyki. Współorganizatorem wydarzenia jest Wydawnictwo SQN.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).

12 października | godz. 18.00

„Kraków i Świat” mówiony. Rekomendacje



W październikowej odsłonie kulturalnego talk-show miesięcznika „Kraków i Świat” Katarzyna Wójcik porozmawia z gościem wieczoru – Marią Anną Potocką o jej eseju *Kobieta postfeministyczna. Dyktatura kobiet*. Wcześniej będziemy mieć m.in. możliwość posłuchania rozmowy Krzysztofa Burnetko i Witolda Beresia o sposobach pisania, poznania haiku Elżbiety Tabakowskiej, zobaczenia wideofelietonu Ewy Lipskiej oraz delektowania się muzyką na żywo.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF:BILETY).

9–11 października | godz. 10.00

Human Week – V Krakowski Tydzień Zdrowia Psychicznego

Szpital Uniwersytecki w Krakowie ma zaszczyt już po raz piąty zaprosić na Human Week – Krakowski Tydzień Zdrowia Psychicznego, który odbędzie się w dniach 9–13 października. Wydarzenie powstaje we współpracy z Urzędem Miasta Krakowa i Uniwersytetem Jagiellońskim, a jego parterem jest Pałac Potockich. W dniach 9–11 października właśnie w Pałacu Potockich odbędzie się szereg wykładów, warsztatów i paneli z zakresu prewencji i leczenia chorób psychicznych, opieki psychiatrycznej i jakości życia.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF:BILETY).

13 października | godz. 20.00 | Księgarnia Compare Bookstore

Noc Księgarń. Impro Literackie: Szymborska vs. limeryki

Aktorzy Impro Literackiego stworzą na żywo w Compare Bookstore – z okazji ogólnopolskiej Nocy Księgarń – krótki, improwizowany i komediowy spektakl na bazie tematów, zdań i postaci z tekstów Wisławy Szymborskiej zebranych w tomie Zabawy literackie (wyd. Znak). Utwory wybrał i opracował Mateusz Pakuła.

Wstęp bezpłatny. Obowiązują zapisy pod adresem mailowym: ksiegarnia@compare-bookstore.com.

14 października**Piękna litera. Warsztaty litery elementarzonej autorstwa Ewy Landowskiej**

godz. 10.00 | grupy 6–10 lat

godz. 11.30 | grupy 11–15 lat

Zajęcia kaligraficzne dla dzieci i młodzieży prowadzone przez Mariannę Siedlaczek i Dominikę Furgal. Uczestnicy poznają rozwiązania konstrukcyjne liter, pomyślane tak, aby proces pisania był intuicyjny i swobodny, a łączenia pozwalały na płynne i czytelne pisanie. Warsztaty są szansą nauczenia się ładnego, niemęczącego pisania oraz poprawy charakteru pisma.

Obowiązują płatne zapisy na stronie KBF: BILETY (70 zł).**15 października | godz. 9.30–14.00****Literackie Chwile. Warsztaty literacko-artystyczne dla najmłodszych (dwie grupy)**

Niedzielne warsztaty dla dzieci i rodzin, podczas których Pałac Potockich opanowuje energia najmłodszych entuzjastów literatury. Odkrywamy wspólnie niezwykłość świata, zachwycamy się nieznanym i zatracamy się w radości tworzenia i czytania. Warsztaty prowadzą Beata Kwiecińska i Maciej Dąbrowski – twórcy domu kultury INSPIRO, organizatorzy setek warsztatów dla dzieci i nagradzani animatorzy kultury.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).**15 października | godz. 16.00****Porta w Pałacu: ostatni utwór Pawła Mykietyna**

Gościem spotkania będzie Paweł Mykiety, wybitny polski kompozytor muzyki klasycznej, teatralnej i filmowej. Laureat wielu nagród, w tym w 2022 roku Europejskiej Nagrody Filmowej oraz Cannes Soundtrack Award za muzykę do filmu *IO*. Rozmowa będzie swoistym preludium do wieczornego koncertu inauguracyjnego 10. Krakowską Jesień Muzyczną.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).**16 października | godz. 18.00****Premiera w Pałacu: *Wojna. Antologia reportażu wojennego*. Spotkanie z Wojciechem Jagielskim**

Pretekstem do spotkania będzie premiera monumentalnej antologii reportażu wojennego, w której znalazły się teksty takich gigantów literatury, jak: Albert Camus,

Ernest Hemingway, Ryszard Kapuściński, Mario Vargas Llosa, Gabriel García Márquez czy John Steinbeck. Wojciech Jagielski wybrał teksty najbardziej uznanych korespondentów wojennych i opatrzył je autorskim komentarzem. Współorganizatorem spotkania jest Wydawnictwo Znak.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF:BILETY).

17 października | godz. 18.00 | Księgarnia Compare Bookstore

***Kronika w kamieniu* Ismaile Kadarego. Spotkanie z tłumaczem Markiem Jeziorskim**

Spotkanie z Markiem Jeziorskim, tłumaczem książki *Kronika w kamieniu* Ismaile Kadarego – jednego z najwybitniejszych współczesnych pisarzy albańskich. Opisane w książce wydarzenia dzieją się w latach 1940–1943 w mieście okupowanym kolejno przez wojska włoskie, greckie i niemieckie. To opowieść o kamiennym mieście i jego mieszkańcach widziana oczami kilkuletniego chłopca (alter ego autora), która jednak daleka jest od klasycznej wspomnieniowej powieści autobiograficznej.

Wstęp wolny.

19 października | godz. 18.00

Czytaj w klubie. Czytaj Annę Brzezińską



Zapraszamy na kolejne spotkanie z cyklu „Czytaj w klubie” będące owocem współpracy Instytutu Filologii Klasycznej Uniwersytetu Jagiellońskiego i Pałacu Potockich. Rozmowa z Anną Brzezińską, autorką m.in. bestsellerowych *Córek Wawelu*, będzie dotyczyć historii, legend i mitu.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF:BILETY).

20 października | godz. 17.00

Patchlab: panel dyskusyjny



Twórcy i eksperci wirtualnych rzeczywistości m.in. z Laboratorium vnLab, działającego przy Szkole Filmowej w Łodzi, spojrzą krytycznie na procesy związane z przestrzeniami immersyjnych narracji. Zaproszeni goście zaprezentują także rezultaty badań percepcji odbiorców interaktywnych narracji oraz prognozy i kierunki rozwoju nowych doświadczeń cyfrowych.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF:BILETY).

21 października | godz. 11.00

Po\wolna sobota

Po\wolna Sobota wraca do Pałacu Potockich! Ponownie będziemy was zachęcać, by zwolnić – przyjrzeć się sobie, lokalnemu potencjałowi twórczemu oraz filozofii

powolnego odpoczynania. Jak zwykle czekają nas wyjątkowe warsztaty, prelekcje, zajęcia z jogi oraz przepyszna kawa.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF:BILETY).

22–29 października

15. Festiwal Conrada: Migracje

Podczas największego święta literatury w Polsce Pałac Potockich zamienia się w drugie (po Akademii Sztuk Teatralnych) miejsce festiwalowe. Zagospodarują u nas wydarzenia towarzyszące, w tym m.in. spotkania z autorami i autorkami, warsztaty dla dzieci i młodzieży oraz spotkania branżowe. Więcej informacji na stronie Festiwalu Conrada.

30 października | godz. 19.00

Humor i litość. Michał Rusinek o Wisławie Szymborskiej



Podczas dyskusji zastanowimy się nad elementami wzniosłymi, prozaicznymi i (auto)ironicznymi w poezji Szymborskiej. Dowiemy się, skąd wzięły się tradycje absurdu w jej twórczości, a także czym są moskaliki, lepieje, altruistki, podstuchańce. Ze szczególną uwagą przyjrzymy się wierszowi *Mała dziewczynka ściąga obrus*, a także jej słynnemu „czarnemu notesikowi”, który zawsze miała w kieszeni. Spotkanie z Michałem Rusinkiem poprowadzi Andrej Chadanowicz, poeta, tłumacz wierszy Szymborskiej na język białoruski.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).

31 października | godz. 19.30

Koncert w Pałacu: *Światło i dźwięk.* Muzyka elektroakustyczna



Stowarzyszenie Dom Światła i Dźwięku zaprasza na koncert z okazji 50-lecia Studia Muzyki Elektroakustycznej Akademii Muzycznej w Krakowie. Studio zostało założone przez Józefa Patkowskiego jako drugi, obok Studia Eksperymentalnego Polskiego Radia w Warszawie, najważniejszy ośrodek muzyki elektroakustycznej w Polsce. W programie utwory kompozytorów związanych z SME w Krakowie.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF:BILETY).

*Oferta warsztatowa dla grup zorganizowanych:***Specjalne chwile**

Warsztaty wypełnione są spotkaniami z twórcami, aktywnością ruchową i muzyczną oraz zajęciami plastycznymi, a przede wszystkim świetną zabawą! Odbiorcami są uczniowie z różnymi niepełnosprawnościami z wybranych szkół specjalnych.

Więcej informacji: barbara.zajac@kbf.krakow.pl

Szkoła czytania

„Szkoła czytania” to zainicjowany w 2018 roku projekt lekcyjny programu Kraków Miasto Literatury UNESCO. Jego celem jest promocja czytelnictwa, rozwijanie kompetencji i postaw czytelniczych wśród przedstawicieli różnych grup odbiorców, przede wszystkim – grup szkolnych.

Więcej informacji: maria.swiatkowska@kbf.krakow.pl

Warsztaty: jak tworzyć audiodeskrypcję do filmów?

Czym jest i jak powstaje audiodeskrypcja? Czy trudno jest zrobić ją samodzielnie? Na co zwracać uwagę? Odpowiedzi udzieli Dominika Mietelska-Jarecka podczas warsztatów dla młodzieży licealnej.

Więcej informacji: barbara.zajac@kbf.krakow.pl

Warsztaty wrażliwe. Migracja osób widzących w świat osób niewidzących

Uczestnicy przygotowują fragmenty wrażliwej bajki od Wydawnictwa Wrażliwe, metodą nawiązującą do tyflografiki (technika drukarska pozwalająca niewidomym czytać obrazy). Warsztaty, podczas których tworzone jest dzieło dotykowe, pozwalają dzieciom widzącym wejść do świata osób niewidzących. Warsztaty dla klas integracyjnych.

Więcej informacji: barbara.zajac@kbf.krakow.pl

Szczegółowe informacje o spotkaniach znajdują się na stronie Pałacu Potockich:

palacpotockich.krakow.pl/wydarzenia

Na większość wydarzeń obowiązują zapisy lub darmowe wejściówki dostępne na stronie:

kbfbilety.krakow.pl

Obserwuj nas:

www.facebook.com/PalacPotockichKrakow

www.instagram.com/PalacPotockichKrakow

Pałac Potockich | Rynek Główny 20 | 31-005 Kraków

tel. +48 789359418 | palacpotockich@kbf.krakow.pl