

kwiecień w Pałacu

Pałac Potockich to kulturalne miejsce spotkań w sercu historycznego Krakowa, a także punkt wymiany doświadczeń oraz współpracy środowisk lokalnych i miejskich. Na początku każdego miesiąca prezentujemy program najciekawszych premier książkowych, wykładów, spotkań festiwalowych, koncertów, warsztatów dla dzieci i aktywności well-being. Współgospodarzami Pałacu Potockich są: KBF, Miesiąc Fotografii w Krakowie oraz księgarnia Compare Bookstore. Spotkajmy się przy Rynku Głównym 20!

3 kwietnia | godz. 18.00

MuHER prezentuje: Hildegarda z Bingen i jej *Liber Scivias*.

(Wczesno)feministyczne podejście do teologii chrześcijańskiej?

Pierwsze spotkanie nowego cyklu organizowany we współpracy z Muzeum HERstorii. Tematem spotkań będą średniowieczne (pre)feministki – pisarki, filozofki i mistyczki, kobiety odważne i niezależne. 3 kwietnia o godz. 18.00 porozmawiamy o Hildegardzie z Bingen i jej *Liber Scivias*. Rozmowę z prof. Moniką Leisch-Kiesl poprowadzi Agata Korkorin. Wydarzenie odbędzie się w języku angielskim.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).

4 kwietnia | godz. 18.00

Koniec. Spotkanie z Martą Hermanowicz

Koniec to metafizyczna, bluźniercza powieść o tragedii wojny, która nie kończy się wraz z podpisaniem traktatów pokojowych, ale zostaje w jej ofiarach i przenosi się na kolejne pokolenia. Na wydarzenie zapraszamy wspólnie z Krakowem Miastem Literatury UNESCO oraz Wydawnictwem ArtRage.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).

5 kwietnia | godz. 18.00

„Dokąd pójdziemy znad tej ostatniej granicy?”. Rozmowa o poezji Mahmuda Darwisza

Z okazji przedłużonych obchodów Światowego Dnia Poezji spotkamy się z twórczością wybitnego palestyńskiego poety Mahmuda Darwisza. W rozmowie, połączonej z czytaniem wierszy Darwisza po arabsku i polsku, wezmą udział tłumaczka Hanna Jankowska, literaturoznawca i poeta Yousef Sh'hadeh z Instytutu Orientalistyki UJ, a w roli prowadzącej, arabistka i literaturoznawczyni Karolina Rak z Instytutu Bliskiego i Dalekiego Wschodu UJ.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).

6 kwietnia | godz. 10.00

Literackie Chwile: szafa gra, książka gra, czyli Chwile według zasad

Na zajęciach pod hasłem „szafa gra, książka gra, czyli Chwile według zasad” poznamy książkę *Nina i Miłosz* autorstwa Marianne Dubuc w przekładzie Antoniny Łyczkowskiej (Wydawnictwo Wytwórnia).

Obowiązują bezpłatne zapisy (KBF: BILETY).

11 kwietnia | godz. 18.00

Wirtualna jesień życia. Spotkanie z Damianem Gałuszką

Z Damianem Gałuszką, autorem książki *Wirtualna jesień życia. Rozważania o roli gier cyfrowych w życiu osób starszych*, porozmawiamy o korzyściach i ryzyku wynikającymi z gamingowej pasji senierek i seniorów, a także poddamy analizie wpływ zmian struktury demograficznej na rynek gier wideo.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY)

12 kwietnia | godz. 18.00

Premiera w Pałacu: *Traumaland*.

Spotkanie z prof. Bilewiczem i Bogdanem de Barbaro

Michał Bilewicz zaprasza do zgłębienia społecznej psychologii Polaków. Pokazuje, że nie jesteśmy unikalni. Podobnie jak inne historycznie strauumatyzowane narody przystosowaliśmy się do trudnych warunków, w których przyszło żyć naszym przodkom. Książka *Traumaland* nie tylko pozwala zrozumieć, jak historia ukształtowała nasze codzienne zachowania, lęki i obsesje. Przedstawia też wskazówki, jak nie dać się upiorom z przeszłości.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).



15 kwietnia | godz. 18.30

Kraków. Miasto zero. Spotkanie z prof. Rafałem Matyją

Tematem dyskusji będzie nowa, przewrotna i zarazem wywrotowa, książka prof. Rafała Matyi. Autor pisze w niej o... Cmentarzu Rakowickim, a raczej o tym, co można z niego wyczytać. Krakowska nekropolia służy mu jednak nie tyle za przedmiot opisu, ile zbiór znaków pozwalających przyjrzeć się miastu – temu, jak się rozwijało, i jak kolejne etapy tego rozwoju były przyjmowane, a najczęściej ignorowane, przez elity. Rozmowę, na którą zapraszamy wspólnie z Wydawnictwem Karakter i Krakowem Miastem Literatury UNESCO, poprowadzi Katarzyna Kubisiowska.

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).

18 kwietnia | godz. 18.30

All in UJ: „Poliamoria – otwarte związki, otwarte serca, otwarte łóżka?”

Do Pałacu Potockich z kolejną edycją projektu „Tydzień Edukacji Seksualnej” wróci Stowarzyszenie All In UJ. W trakcie wydarzenia porozmawiamy o relacjach niemonogamicznych. Czym właściwie jest poliamoria i jaka zależność występuje między tym zjawiskiem a poligamią, tzw. „otwartym związkiem” czy swingowaniem? Czy jest to wymysł ostatnich lat, czy może praktyka znana od wieków? Jak wygląda dyskurs publiczny i naukowy wokół poliamorii w Polsce?

Obowiązują bezpłatne wejściówki (KBF: BILETY).

19 kwietnia | godz. 18.00

Humanistyka na mieście: Atlas anatomiczny Georga Büchnera

Dzień później, 19 marca o godz. 18.00, w trakcie spotkania o poezji kobiet z cyklu „Humanistyka na mieście” porozmawiamy z Barbarą Klicką i Agnieszką Waligórką – redaktorkami antologii Przyszli zobaczyć poetkę – oraz z Joanną Orską. Dyskusję poprowadzi Zuzanna Sala. Wydarzenie organizowane jest przez Pracownię Pytań Krytycznych UJ we współpracy z wydawnictwem WBPiCAK w Poznaniu i Pałacem Potockich.

Obowiązują darmowe wejściówki (KBF: BILETY).

20 kwietnia | godz. 14.00

Szkoła Patrzenia: Jak zobaczyć wieś? Odzyskiwanie pochodzenia / różnice klasowe / stereotyp | Prowadzenie: Anna Orłowska & Tomasz Rakowski

Szkoła Patrzenia w Krakowie to cykl warsztatowych spotkań dla osób, które na co dzień korzystają z obrazów, a przy tym chcą to robić bardziej świadomie i lepiej rozumieć współczesną rzeczywistość: społeczną, medialną, polityczną. Do udziału zapraszamy w szczególności osoby, które obrazami zajmują się zawodowo: artyści, fotografów, kuratorki, nauczycieli, projektantki, filmowców, aktywistki, edukatorów, historyczki sztuki, twórców cyfrowych, publicystki, archiwistów, fotoedytorki, muzealników.

Obowiązują płatne zapisy. Więcej informacji na stronie internetowej organizatora (Miesiąc Fotografii).

21 kwietnia | godz. 10.00

Literackie Chwile: żeby znaleźć, trzeba zgubić, czyli Chwila z nie wiadomo czym

W trakcie warsztatów poznamy książkę *Zguba* autorstwa Tana Shauna, w przekładzie Jacka Drewnowskiego (Kultura Gniewu).

Obowiązują darmowe zapisy (KBF: BILETY).

21 kwietnia | godz. 16.00

Porta w Pałacu #20: Cracow Harp Quintet

Pod hasłem *Hommage a Quintette Instrumental de Paris* - w hołdzie francuskiej muzyce wystąpi Cracow Harp Quintet. Zasadniczą część repertuaru grupy stanowią utwory z końca XIX i pierwszej połowy XX wieku, w szczególności wywodzące się z francuskiego impresjonizmu. Oprócz kompozycji autorstwa m.in. Roussela, Crasa czy Tourniera, w programie pojawiają się dzieła polskich kompozytorów takich jak Aleksander Tansman.

Obowiązują darmowe wejściówki (KBF: BILETY).



Oferta warsztatowa dla grup zorganizowanych.

Wydarzenia zamknięte



Specjalne chwile

Wyjątkowe warsztaty, w trakcie których uczniowie z niepełnosprawnością intelektualną będą mogli wniknąć w świat najciekawszych współczesnych książek dla dzieci i stworzyć artystyczne prace inspirowane opowieściami. Prowadzenie: Beata Kwiecińska, Maciej Dąbrowski. Tym razem Specjalne Chwile odbędą się 15 kwietnia.

Więcej informacji: barbara.zajac@kbf.krakow.pl

Szkoła Czytania

Szkoła czytania „Szkoła czytania” to zainicjowany w 2018 roku projekt lekcyjny programu Kraków Miasto Literatury UNESCO. Jego celem jest promocja czytelnictwa, rozwijanie kompetencji i postaw czytelniczych wśród przedstawicieli różnych grup odbiorców, przede wszystkim – grup szkolnych.

Zajęcia w ramach Szkoły Czytania odbędą się **8, 9, 12 i 19 kwietnia**.

Więcej informacji: maria.swiatkowska@kbf.krakow.pl

PROPAGACJE _ Jak prowadzić literackie warsztaty dla dzieci?*

W Pałacu Potockich ponownie zagospodzą „PROPAGACJE”, warsztaty kierowane do nauczycielek i nauczycieli edukacji przedszkolnej. Celem projektu szkoleniowego realizowanego przez KBF, operatora programu Kraków Miasto Literatury UNESCO, jest podniesienie kompetencji, wiedzy i praktycznych umiejętności nauczycielek i nauczycieli krakowskich przedszkoli w zakresie realizacji działań edukacyjnych związanych z literaturą dla dzieci. Tym razem warsztaty odbędą się 10 kwietnia.

Więcej informacji: aleksandra.lipczak@kbf.krakow.pl

Pełne informacje o spotkaniach znajdują się na stronie Pałacu Potockich:
<https://palacpotockich.krakow.pl/wydarzenia/>
Na większość wydarzeń obowiązują zapisy lub darmowe wejściówki dostępne na stronie <https://kfbilety.krakow.pl/>

Obserwuj nas:
www.facebook.com/PalacPotockichKrakow
www.instagram.com/PalacPotockichKrakow

Kontakt:
palacpotockich@kbf.krakow.pl

Pałac Potockich | Rynek Główny 20 | 31-005 Kraków
+48 789359418, palacpotockich@kbf.krakow.pl
<https://palacpotockich.krakow.pl/> @PalacPotockichKrakow

